



INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO

Despacho n.º 212/2024

Sumário: Alteração do Despacho n.º 6072/2019, de 2 de julho, referente ao plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Design Gráfico, da Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco.

De acordo com o disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16/08, tendo em conta as recomendações da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES), é alterado o Despacho n.º 6072/2019 de 02 de julho, referente ao plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Design Gráfico, da Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco. As alterações foram registadas, na Direção-Geral do Ensino Superior, com o número R/A-Ef 167/2012/AL02, de 27 de novembro de 2023.

4 de dezembro de 2023. — O Presidente do Instituto Politécnico de Castelo Branco, *António Augusto Cabral Marques Fernandes*.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Instituto Politécnico de Castelo Branco — Escola Superior de Artes Aplicadas; Universidade de Lisboa — Faculdade de Arquitetura (3055;1501)
- 2 — Tipo de curso: Mestrado — 2.º ciclo
- 3 — Denominação: Design Gráfico
- 4 — Grau ou diploma: Mestre
- 4.1 — Atribuído em associação ao abrigo da alínea a) do n.º 1 do artigo 42.º do RJGDES
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 créditos ECTS
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
- 7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Design e Audiovisuais	DA	107,0	9,0
Ciências e Humanidades	CH	4,0	0,0
<i>Subtotal</i>		111,0	9,0
<i>Total</i>		120,0	

8 — Observações:

Mestrado em Associação com a Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Teoria do Design de Comunicação.....	DA	1.º	1.º Semestre... ..	81,0		60,0						8,0		68,0	3,0	
Design, Comunicação e Branding	DA	1.º	1.º Semestre... ..	243,0		75,0						8,0		83,0	9,0	
Gestão de Design e Projeto	DA	1.º	1.º Semestre... ..	108,0		45,0						6,0		51,0	4,0	
Produção, Novos Media e Consumo	DA	1.º	1.º Semestre... ..	162,0		45,0						6,0		51,0	6,0	
Metodologias e Técnicas de Investigação	CH	1.º	1.º Semestre... ..	108,0		45,0						8,0		53,0	4,0	
Opção I	DA	1.º	1.º Semestre... ..	108,0		45,0						6,0		51,0	4,0	
Design e Inovação	DA	1.º	2.º Semestre... ..	135,0		60,0						8,0		68,0	5,0	
Design Editorial e Infográfico	DA	1.º	2.º Semestre... ..	378,0		120,0						20,0		140,0	14,0	
Tipografia Avançada	DA	1.º	2.º Semestre... ..	135,0		60,0						8,0		68,0	5,0	
Opção II	DA	1.º	2.º Semestre... ..	135,0		60,0						8,0		68,0	5,0	
Seminário	DA	1.º	Anual	27,0					20,0					20,0	1,0	
Projeto ou Estágio em Design de Comunicação	DA	2.º	Anual	1 620,0		90,0					1 060,0	90,0		1 240,0	60,0	

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
					Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Opção 1	Design de Ambientes Digitais	DA	1.º	1.º Semestre... ..	108,0		45,0						6,0		51,0	4,0	
Opção 1	Design e Tecnologias	DA	1.º	1.º Semestre... ..	108,0		45,0						6,0		51,0	4,0	
Opção 2	Design de Informação	DA	1.º	2.º Semestre... ..	135,0		60,0						8,0		68,0	5,0	
Opção 2	Design de Estratégias Digitais	DA	1.º	2.º Semestre... ..	135,0		60,0						8,0		68,0	5,0	

317130125