

EXAMES ÉPOCA RECURSO - Junho/Julho 2023

Licenciatura em Música - Instrumento/Canto e Formação Musical , Direção Coral e Instrumental						
Unidade Curricular 1º ano	Docente	Dia 29	Dia 30	Dia 3	Dia 4	Dia 5
Formação Auditiva II	Eva Duarte	11h00-online				
Novos Sistemas da Comunicação em Música II	Jaime Reis	14h00-2.2.5				
História e Estética da Música II	Luísa Correia		9h00 - 2.2.5			
Análise Musical II	José Carlos Oliveira				09h00-2.2.7	
Línguas II	João Machado				17h00 - 1.1.1	
Línguas II	Natália Riabova					11h30-1.3.19
Movimento e Drama II	Mário Alves				14h30-2.2.5	
Técnicas de Direção Coral e Instrumental II	Gonçalo Lourenço		11h00 - 2.2.5			
Prática Instrumental de Conjunto II	Pedro Ladeira	11h00 - 2.2.7				
Formação Musical I	João Pedro Delgado	09h30 - 1.3.19				
Acústica e Organologia II	Vincent Debut			11h30 Aud.1		
Unidade Curricular 2º ano	Docente	Dia 29	Dia 30	Dia 3	Dia 4	Dia 5
Formação Auditiva IV	Eva Duarte	12h30 - online				
História e Estética da Música IV	Luísa Correia		09h00 - 2.2.5			
Análise Musical IV	José Carlos Oliveira				09h00 - 2.2.7	
Direção Coral II	Gonçalo Lourenço					15h00-1.3.19
Movimento e Drama IV	Mário Alves				14h30 - 2.2.5	
Prática Instrumental de Conjunto IV	Pedro Ladeira	11h00 - 2.2.7				
Opção IV: Acústica e Organologia IV	Vincent Debut					17h30 Est.Som
Estudos de Etnomusicologia II	Jaime Reis	16h00-2.2.5				
Formação Musical II	João Pedro Delgado	09h30 - 1.3.19				
Técnica Vocal II	Mário Alves				11h30 - 1.3.19	
Instrumentação e Orquestração II	Mariana Vieira	14h00-2.2.7				
Unidade Curricular 3º ano	Docente	Dia 29	Dia 30	Dia 3	Dia 4	Dia 5
Notação Musical e Interpretação II	José Carlos Oliveira					11h00 - 2.2.7
História da Música em Portugal II	Luísa Correia		09h00-2.2.5			
Análise Musical VI	José Carlos Oliveira				09h00-2.2.7	
Direção Instrumental II	Gonçalo Lourenço					14h30 - 1.3.19
Movimento e Drama VI	Mário Alves				14h30 - 2.2.5	
Opção II :Produção e Análise Textuais II	João Machado				11h00-1.1.3	
Formação Musical III	Eva Duarte	14h00-online				
Prática Instrumental de Conjunto VI	Pedro Ladeira	11h00-2.2.7				
Instrumentação e Orquestração IV	Mariana Vieira	16h00-2.2.7				

***Os exames que serão realizados em regime online, as informações serão anunciadas pelos respetivos docentes no moodle.**
