



Instituto Politécnico de Castelo Branco  
Escola Superior de Artes Aplicadas

**CALENDÁRIO DAS PROVAS PARA ACESSO AO  
MESTRADO EM ENSINO DE MÚSICA - 2024/2025  
16 A 20 DE JULHO**

Provas	Data e Hora	Sala
Prova de avaliação do domínio da língua portuguesa e do domínio da argumentação lógica e crítica (escrita)	Dia 16 – 10h	<a href="https://videoconf-colibri.zoom.us/j/94859554786?pwd=U07vGTEmCVTT0UX7vUWP6cB4LbVIG2.1">HTTPS://VIDEOCONF-COLIBRI.ZOOM.US/J/94859554786?PWD=U07vGTEmCVTT0UX7vUWP6cB4LbVIG2.1</a>

Provas	Data e Hora	Sala
ACORDEÃO	Dia 17 – 9h30m	AUDITÓRIO 1
GUIARRA CLÁSSICA	Dia 17 – 10 h	AUDITÓRIO 1
GUIARRA PORTUGUESA	Dia 17 – 11 h	AUDITÓRIO 1
VIOLONCELO	Dia 17 – 11h30m	AUDITÓRIO 1
CONTRABAIXO	Dia 17 – 12h30m	AUDITÓRIO 1
TROMPETE	Dia 17 – 14 h	AUDITÓRIO 1
TROMPA	Dia 17 – 15 h	AUDITÓRIO 1
TUBA	Dia 17 – 16 h	AUDITÓRIO 1
TROMBONE	Dia 17 – 17h	AUDITÓRIO 1
FLAUTA DE BÍSEL	Dia 18 – 9h30m	AUDITÓRIO 1
CANTO	Dia 18 – 10 h	AUDITÓRIO 1
OBOÉ	Dia 18 – 11h30m	AUDITÓRIO 1
CRAVO	Dia 18 – 12 h	SALA 1.3.15
VIOLINO	Dia 18 – 14 h	AUDITÓRIO 1
FAGOTE	Dia 18 – 17h	AUDITÓRIO 1
PIANO	Dia 19 – 10 h	AUDITÓRIO 1
PERCUSSÃO	Dia 19 – 14 h	SALA 1.4.10
CLARINETE	Dia 19 – 15 h	AUDITÓRIO 1
FLAUTA TRANSVERSAL	Dia 20 – 11 h	AUDITÓRIO 1
SAXOFONE	Dia 20 – 14 h	AUDITÓRIO 1
VIOLA D'ARCO	Dia 20 - 15 h	AUDITÓRIO 1
FORMAÇÃO MUSICAL	Dia 17 – 14 h	SALA 227

Nota: Os horários podem sofrer alterações dependendo do número de candidatos.

ESART, 5 de julho de 2024

O Coordenador de Mestrado em Ensino de Música