



[Estatuto Editorial \(conteudo.php?co=1\)](#)
[Ficha Técnica \(conteudo.php?co=2\)](#)
[Contactos \(contactos.php\)](#)
[Publicidade \(publicidade.php\)](#)
[RSS](#)

(<http://feeds2.feedburner.com/diariodigitalcastelobranco?format=xml>)

Quarta-feira, 24 de Janeiro de 2018



(/index1.php)



(<https://www.facebook.com/pages/Di%C3%A1rio-Digital-Castelo-Branco/246576015362595>)



(<http://josepaulo.pt/pt>)



[Início \(index1.php\)](#)
[Região \(index1.php?c=2\)](#)
[Educação \(index1.php?c=13\)](#)
[Economia \(index1.php?c=12\)](#)
[Cultura \(index1.php?c=6\)](#)
[Desporto \(index1.php?c=5\)](#)

[País \(index1.php?c=3\)](#)
[Galeria \(galerias.php?c=20\)](#)
[Classificados \(classificados.php?c=21\)](#)

Pesquisar no site...

Todas as Categorias ▼

Cultura

[Arquivo \(arquivo.php?c=\)](#)

## Orquestra Sinfónica da ESART dá concertos em Castelo Branco e Lisboa

Diário Digital Castelo Branco | 2011-09-29 19:01:00



(ficheiros/noticias/1317319474\_maestro-luis-carvalho-01.jpg)

A Orquestra Sinfónica da ESART, sob a direcção do Maestro Luís Carvalho, apresenta-se, no próximo dia 10 de Outubro, às 21:30, no Cine Teatro de Castelo Branco e, no dia seguinte, na Culturgest, em Lisboa.

O concerto na Culturgest é inserido no CIPED 6 - Congresso Internacional de Pesquisa em Design. Nos dois espectáculos, serão interpretadas obras de Tchaikovsky (Sinfonia nº 6 - "Patética") e de Bedrich Smetana (Moldava).

A Orquestra Sinfónica da ESART é hoje um projecto alicerçado no contexto do Curso Superior de Música do Instituto Politécnico de Castelo Branco e constitui uma oportunidade realista ao nível da formação dos jovens músicos e do público em geral. Potenciando por um lado a formação dos alunos e, por outro, assegurando às populações, em que os consumos culturais são praticamente inexistentes, uma oferta musical mais efectiva, a Orquestra Sinfónica da ESART tem seguido, desde a sua apresentação ao público, a 4 de Dezembro de 2001, no Cine-Teatro Avenida de Castelo Branco, sob a direcção do Professor José Filomeno Raimundo, um percurso próprio e sustentado.

Clarinetista, maestro e compositor, Luís Carvalho tem-se distinguido como um dos mais versáteis músicos portugueses da nova geração. Apresentou-se em recitais e concertos um pouco por toda a Europa, Norte de África, Médio-Oriente e Ásia, muitas vezes estreando as suas próprias obras e de outros compositores portugueses e estrangeiros.

Estreou-se no podium dirigindo a Filarmonia das Beiras (Aveiro/1999), e desde então tem-se apresentado com algumas das mais importantes orquestras portuguesas, tais como a Orquestra Nacional do Porto, a Orquestra Metropolitana de Lisboa, a Orquestra do Algarve, a Orquestra de Câmara Portuguesa (Lisboa), a Orquestra Sinfónica da Póvoa de Varzim, a Orquestra Sinfónica e Coro da Universidade de Aveiro, a Orquestra Sinfónica da ESART (Castelo Branco), e no estrangeiro com a Orquestra Académica Estatal de S. Petersburgo e a St. Petersburg Chamber Philharmonic (Rússia), o Ensemble Zandonai e a Orquestra Juvenil J. Futura (Trento-Itália), I Pomeriggi Musicali (Milão-Itália), a Sinfonia Finlandia Jyväskylä (Vaasa-Finlândia), a Orquestra-Escuela do Sinfónica de Madrid (Espanha), e a Ungarischen Symphonieorchester Budapest (Budapeste-Hungria).

Partilhar

Publicidade