

Divulgação de resultados | Prémios APHA/Millennium José-Augusto França 2019

APHA - Divulgação, Atividades APHA, Destaques, Notícias

30 de Outubro, 2020

A **APHA** – Associação Portuguesa de Historiadores da Arte **divulga os resultados dos Prémios APHA/Millennium José-Augusto França 2019**, iniciativa que pretende distinguir trabalhos de excelência no domínio da **História da Arte** realizados no âmbito dos **2.º e 3.º ciclos de estudo** do Ensino Superior em Portugal. À primeira edição deste prémio concorreram vários trabalhos apresentados em algumas das universidades portuguesas onde a História da Arte se encontra representada, abrangendo uma grande diversidade temática e cronológica, o que evidencia a vitalidade da disciplina e a qualidade da investigação que se faz em Portugal.



O **júri** foi constituído por **Pedro Flor** (Presidente da Associação Portuguesa de Historiadores da Arte – Universidade Aberta), **Bernardo Pinto de Almeida** (Faculdade de Belas-Artes da Universidade do Porto), **Jean-Marie Guillouet** (Comité International d’Histoire de l’Art (CIHA) – Universidade de Bourgogne-Dijon), **João Pinharanda** (Instituto de Camões – Paris), **Rafael López Guzmán** (Comité Español de Historia del Arte (CEHA) – Universidade de Granada).

O júri entendeu distinguir por unanimidade os seguintes trabalhos:

Prémio Melhor Dissertação de Mestrado 2019

Lara Miguel Bule, “Inês de Castro. A imagem e o mito nas Artes Visuais” – Faculdade de

Este site utiliza cookies. Ao continuar a navegar, concorda com o uso de cookies. [Mais informações](#)

Ok

Menção honrosa para Dissertação de Mestrado 2019

André Dias Goes, "Os Paços Mestrais do Convento de Cristo em Tomar. Do moderno ao romano" – Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Prémio Melhor Tese de Doutoramento 2019

Ricardo J. Nunes da Silva, "O paradigma da Arquitectura em Portugal na Idade Moderna. Entre o Tardo-Gótico e o Renascimento: João de Castilho "o Mestre que amanhece e anoitece na obra" – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Menção honrosa para Tese de Doutoramento 2019

Lúgia Filipa Dias Afonso, "Dias de saída. O SNI e a Bienal de São Paulo na génese da internacionalização contemporânea da arte portuguesa (1951-1973)" – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

A iniciativa dos "Prémios APHA/Millennium José-Augusto França" será retomada no futuro.



[Termos e Condições de Uso do Site e Política de Proteção de Dados](#)

Pesquisar no Site

Redes Sociais



Menu

[APHA](#)

[Divulgação](#)

[Recursos](#)

[Associados](#)

Contactos

Morada

Museu Nacional de Arte Antiga
Rua das Janelas Verdes
1249-017 Lisboa

Telefone: 213 912 800

Fax: 213 973 703

E-mail: direccao@apha.pt

Este site utiliza cookies. Ao continuar a navegar, concorda com o uso de cookies. [Mais informações](#)

Ok