

Início > Regional > CIMBB apresenta resultados de Beira Baixa Cultural 1.0.

Regional

CIMBB apresenta resultados de Beira Baixa Cultural 1.0.

By  José Lagiosa 26 de Abril, 2021

 64  0



A CIMBB, em conjunto com os diversos municípios que a constituem, desenvolveram, nos últimos três anos, um conjunto alargado de iniciativas culturais em diversos pontos do território.

Foram realizadas “visitas guiadas e encenadas” através da dinamização de circuitos pedonais contemplativos ao ar livre enriquecidos com a encenação de histórias, lendas e tradições da região procurando levar o participante a vivenciar e sentir costumes que fazem parte da identidade da Beira Baixa.

Desenvolveu a iniciativa “Festival das Artes da Beira Baixa” com o objetivo de valorizar a cultura musical da região contribuindo para a dinamização da atividade cultural e para o reforço identitário do território.

Foi criada uma “Bolsa de Artistas” regionais em que, alguns deles, tiveram oportunidade de conhecer outros pontos da Beira Baixa promovendo o intercâmbio dos mesmos.

Neste projeto, Beira Baixa Cultural, desenvolveu-se ainda um conjunto de “ateliers culturais e gastronómicos” que permitiram reinterpretar costumes e tradições imateriais proporcionando a divulgação do extenso e rico património da Beira Baixa.

Além disso, em simultâneo a todas as iniciativas referidas antes, desenvolveu a exposição “Beira Baixa Sob Perspetiva” que consistiu na implementação de um programa de exposições temporárias que contribuiu para a dinamização museológica da região e para aumentar a vontade de visitar estes nossos espaços.

Esta exposição contou com a curadoria de Mariana Salgueiro e Paulo Longo.



Na passada sexta-feira, dia 23 de abril, a CIMBB concluiu mais duas iniciativas, através dos meios digitais, em jeito de encerramento desta fase do projeto Beira Baixa Cultural (1.0), que consistiram na apresentação de dois livros: "Texturas" da autoria do fotógrafo Pedro Martins e, "7retratos. 7paisagens enquanto retrato." da autoria do fotógrafo Valter Vinagre.

Além destes artistas também participou Filipe Faria no que diz respeito à dimensão sonográfica.

Em cada uma destas obras, que serão distribuídas por diversos locais (bibliotecas, etc.) da região, traduzem-se múltiplos olhares sobre o território e as pessoas que habitam a Beira Baixa.

Apresentou, ainda, uma iniciativa designada de "Sons do Território", numa parceria com a ESART – IPCB, onde se tentou, através do som, atribuir novas "roupagens" a músicas associadas do ponto de vista identitário aos diferentes municípios da Beira Baixa.

Prevê-se, logo que possível, a apresentação em palco deste espetáculo musical nos seis concelhos da CIMBB.

A Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa "agradece a todos aqueles e aquelas que contribuíram para o sucesso deste projeto", financiado pelo Centro2020, Portugal 2020 da União Europeia através do FEDER.

Sobre a Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa

Recorde-se que a Comunidade Intermunicipal da Beira Baixa (CIM-BB) é uma associação de âmbito territorial que visa a realização de interesses comuns aos Municípios que a integram.

O âmbito geográfico desta Comunidade Intermunicipal compreende os Municípios de Castelo Branco, Idanha-a-Nova, Oleiros, Penamacor, Proença-a-Nova e Vila Velha de Ródão e tem como missão potenciar e promover o desenvolvimento da sub-região, otimizando e defendendo os interesses comuns dos Municípios, por forma a reforçar a identidade conjunta do território.

