

## Custódio Castelo e Jorge Fernando homenageiam Amália

Custódio Castelo convida Jorge Fernando para o espetáculo *Homenagem a Amália*, que se realiza na próxima sexta-feira, 18 de setembro, a partir das 21h30, no Cine-Teatro Avenida, em Castelo Branco.

O centenário do nascimento de Amália Rodrigues é um momento ímpar na música portuguesa. A importância de

Amália para a difusão do Fado como canção ligada à identidade de Portugal é incomensurável. Custódio Castelo e Jorge Fernando são dois artistas que lidaram de perto com Amália e neste concerto partilham com o público a sua música e as *estórias* que fazem desde duo uma parte da biografia de Amália.

## Senhora da Guia emociona populações de Retaxo e Represa



lidade e serviu para a angariação de fundos para as obras que na altura a Capela sofreu. As dificuldades de mobilidade também não impediram as pessoas, algumas ajudadas por familiares e amigos, de verem a Senhora da Guia e mostrarem a devoção e respeito. Fotografias com familiares, pedindo a proteção dos mesmos, também surgiram nas mãos de devotos.

Três horas durou o percurso, mostrando, se tal fosse necessário, que as nossas gentes não esquecem aquela a quem em tempos idos era dedicada uma grande romaria: a Senhora da Guia. Apesar de não ser a padroeira de Retaxo, que é a Senhora de Belém, foi num ponto cimeiro da aldeia que foi erguida a capela em seu nome.

Para o cônego José da Costa e para a Comissão da Fábrica da Igreja “valeu a pena este momento de vontades, e que teve como principal responsável a Associação Cultural e Social Rancho Folclórico de Retaxo, a quem agradecemos”.

Não podendo os devotos cumprir as suas promessas e ofertas durante o percurso foram recolhidas as dádivas, que somaram 806,31 euros, que foram entregues à Fábrica da Igreja.

Alguns componentes da ACSRF deram o seu contributo nas tarefas necessárias, como a decoração da viatura, acompanhamento e recolha das dádivas, numa missão que se enaltece e que é habitual na coletividade.

O vídeo, que teve transmissão em direto na página da Junta de Freguesia, e seguido por inúmeras pessoas nas mais diversas partes do País e em alguns países da Europa, pode ser visualizado na página da autarquia e da coletividade.

O dia 13 de setembro, pelos motivos expostos, não desaparecerá facilmente da memória de todos os que o viveram.

José Luís Pires

Emoção, lágrimas, sentimento e devoção, assim poderemos caracterizar o dia 13 de setembro, dia em que a nossa terra estaria em festa, comemorando os festejos em louvor de Nossa Senhora da Guia, mas que a pandemia de COVID-19, que nos continua a fazer manter o distanciamento e a prevenção, impediu que se realizassem.

Através de uma iniciativa da Associação Cultural e Social Rancho Folclórico de Retaxo e da Paróquia de Retaxo, com o apoio da Junta de Freguesia de Ceboais de Cima e Retaxo, de Paulo Lourenço, de Luís Cunha e da Filarmónica Retaxense, o andor com a imagem e o som das marchas gravadas pelos músicos da Filarmónica percorreu todas as ruas das duas aldeias. Os residentes surgiram à porta, sem ajuntamentos, abriram as janelas, colocaram colchas e pequenos altares, e lançaram muitas pétalas de flores. Emotivo ainda, foi ver em muitos lares, e nos altares improvisados, a imagem em miniatura de Nossa Senhora da Guia, imagem esta, que a Comissão da Fábrica da Igreja de Retaxo encomendou, há alguns anos, a uma fábrica da especiali-

NO JARDIM DO POSTO DE TURISMO

# Alma Azul homenageia Joaquim Martins

Mais uma iniciativa para comemorar o 21º aniversário lembrando uma iniciativa impulsionada por Joaquim Martins há 11 anos

A Alma Azul, para assinalar o 21º Aniversário, promove, em parceria com a Câmara e a Junta de Freguesia de Castelo Branco, promove um Encontro de Jovens que em 2005 frequentaram o 1º Ciclo de Ensino, numa das escolas do Conselho de Castelo Branco.

Recorda que nesse ano foram distribuídos cerca de três mil exemplares do livro-conto *O Homem de Pedra*, de Ana Castro Osório, sendo que a entrega do livro se realizou dia 2 de abril, Dia Internacional do



Joaquim Martins num momento de leitura

Livro Infantil, numa edição Alma Azul – Câmara Municipal de Castelo Branco, transformando esse dia numa jornada de promoção da leitura.

A Alma Azul lembra também que “um dos obreiros da iniciativa foi o professor Joaquim Martins, que a Alma Azul recorda no próximo dia

27 de setembro, no Jardim do Posto de Turismo de Castelo Branco”.

Acrescenta que “para que a homenagem, leituras dedicadas ao professor Joaquim Martins, cumpra o seu objetivo é importante contar com a presença de alguns dos alunos que em 2005 receberam das mãos do profes-

sor Joaquim Martins e de Cláudia Baltazar, um exemplar do livro-conto *O Homem de Pedra*”, pelo que aqueles que desejarem participar nesta jornada cultural podem fazê-lo inscrevendo-se através do endereço eletrónico [alma.azul.1999@gmail.com](mailto:alma.azul.1999@gmail.com), até ao próximo domingo, 20 de setembro.

## Ricardo Correia vai às Conversas Comunitárias no Século Vinte e Um

O ator e encenador Ricardo Correia é o convidado das *Conversas Comunitárias no Século Vinte e Um*, se realiza na próxima segunda-feira, 21 de setembro, a partir das 18 horas, no foyer do Cine-Teatro Avenida, em Castelo Branco

Ricardo Correia nasceu em 1977. É diretor artístico da *Casa da Esquina*, estrutura de criação e programação de Coimbra, “onde desenvolve trabalho de criação interdisciplinar em regime colaborativo, investindo numa dramaturgia original, de mediação entre o real e a ficção, o au-

tobiográfico, a pós-memória e o questionamento do território”.

Desde 2001 que trabalha em teatro, cinema e televisão como ator.

Encenou 20 espetáculos que apresentou em festivais internacionais e em cidades como Rio de Janeiro, São Paulo, Belo Horizonte, Leipzig e Londres.

É autor de textos para teatro editados no livro *O meu país é o que o mar não quer*, na *Imprensa da Universidade de Coimbra*; da peça *Call Center*, editada pelo Teatro Nacional D. Maria II & Bicho do Mato, no

livro *Laboratório de Escrita para Teatro*; e *Eu uso termotebe e o meu pai também e outras peças*, na coleção *Livrinhos de Teatro da Cotovia*.

É também professor de teatro, lecionando interpretação, dramaturgia e encenação na Escola Superior de Coimbra; e na licenciatura em Estudos Artísticos, da Universidade de Coimbra.

É doutorando em Estudos Artísticos pela Universidade de Coimbra com o projeto *Dramaturgias Políticas Contemporâneas – More than Words! Mediações entre o Teatro do Real e o Teatro*

Ficcional.

Recorde-se que as *Conversas Comunitárias no Século Vinte e Um* realizam-se sempre no dia 21 de cada mês, e são uma parceria Alma Azul e Fábrica da Criatividade, contando com o apoio da Câmara de Castelo Branco.

Pelas *Conversas Comunitárias no Século Vinte e Um* já passaram o programador cultural Miguel Lobo Antunes, a responsável do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra, Ana Cristina Pessoa Tavares; e a mediadora de leitura, Margarida Junça, entre outros convidados.

## Comunidade de Leitores em Alcains lê A Sentinela

A Comunidade de Leitores que reúne em Alcains, no próximo sábado, 19 de setembro, a partir das 19 horas, na Ermida de Santa Apolónia, apresenta como texto para leitura *A Sentinela*, de Arthur C. Clarke, uma escolha de Aniceto Godinho.

A Comunidade está aberta a todos os interessados e o texto disponível para envio gratuito, através de pedido para o endereço eletrónico [elsa.ligeiro9@gmail.com](mailto:elsa.ligeiro9@gmail.com).

O conto *A Sentinela* e outros do autor inspiraram o rea-

lizador Stanley Kubrick para a realização do conhecido filme *2001: Odisseia no Espaço*.

Arthur C. Clarke é um escritor inglês, nascido em 1917, e especializado em literatura de ficção científica.

O conto *A Sentinela* foi es-

crito em 1948, para um concurso da BBC que o autor não venceu. Mais tarde, em 1951, o texto foi publicado em livro com o título *Sentinela da Eternidade*.

Arthur C. Clarke faleceu em 2008, em Singapura.