



**Politécnico
Castelo Branco**

Escola Superior
de Artes Aplicadas

TÍTULO DE ESPECIALISTA

Audiovisuais e Produção dos Media

ATA N.º 2

Aos sete dias do mês de outubro de dois mil e vinte e cinco, às dez horas e trinta minutos, reuniu o júri nomeado pelo despacho n.º 85/2025 do Presidente do Instituto Politécnico de Castelo Branco (IPCB) das provas públicas para a atribuição de Título de Especialista, na área de Audiovisuais e Produção dos Media, requeridas por Ricardo Andrade Lopes Correia, nos termos do Decreto-Lei n.º 206/2009, de 31 de agosto, e do Regulamento para atribuição do Título de Especialista do Instituto Politécnico de Castelo Branco. -----

O júri foi presidido por José Francisco Bastos Dias de Pinho (Professor Adjunto da Escola Superior de Artes Aplicadas do IPCB), e constituído pelos vogais João Vasco Matos Neves (Professor Coordenador da Escola Superior de Artes Aplicadas do IPCB), Regina Aparecida Delfino (Professora Coordenadora da Escola Superior de Tecnologia do Instituto Politécnico de Tomar), Pedro Alexandre Santos de Matos (Professor Adjunto do Instituto Politécnico de Portalegre), Miguel Aboim Borges e Francisco Marta.-----

A reunião teve como ordem de trabalho a apreciação e discussão do currículo profissional do candidato e apresentação e discussão do trabalho de natureza profissional. -----

O Presidente do Júri deu início às provas, começando por cumprimentar e agradecer a colaboração dos membros do júri. De seguida, o candidato fez a apresentação do seu currículo, tendo destacado o que considerou serem os aspetos mais relevantes do seu percurso profissional. -----

A apreciação e a discussão do currículo profissional foram feitas pelos Regina Aparecido Delfino e por Pedro Alexandre Santos de Matos. -----

As provas foram reiniciadas às 14:45, tendo o presidente de júri solicitado ao candidato que fizesse a apresentação do trabalho de natureza profissional, a que se refere a alínea b) do artigo 5º do decreto-Lei nº 206/2009, de 31 de agosto conforme referido no requerimento das provas.

Depois da apresentação e discussão do trabalho de natureza profissional, o júri reuniu de seguida. Os vogais do júri procederam à apreciação das provas e à deliberação final. -----

Os vogais do júri consideraram que o curriculum profissional e o trabalho apresentado justificam a atribuição o título de especialista requerido. -----

O parecer de cada vogal do júri fica incorporado no texto desta ata. -----



Politécnico Castelo Branco

Escola Superior
de Artes Aplicadas

Handwritten signature

João Vasco Matos Neves: -----

Considerando a multiplicidade, qualidade e relevância do currículo profissional apresentado, bem como a forma clara e fundamentada como decorreu a discussão do currículo profissional por parte do candidato; -----

Tendo em consideração pertinência do trabalho de natureza profissional apresentado, a sua qualidade, discussão e argumentação por parte do candidato; -----

Avaliando a qualidade e especial relevância do trajeto profissional, académico e científico demonstrado pelo candidato, sou de parecer favorável à atribuição do Título de Especialista em Audiovisuais e Produção dos Média a Ricardo Andrade Lopes Correia. -----

Regina Aparecida Delfino: -----

Emite-se parecer favorável à atribuição do Título de Especialista na área de Design Gráfico, Audiovisuais e Produção dos Media ao candidato Ricardo Andrade Lopes Correia, na sequência da prestação das provas públicas, nas quais demonstrou possuir um currículo vitae adequado à área, bem como um trabalho de natureza profissional de reconhecida qualidade. -----

Pedro Alexandre Santos de Matos: -----

O meu parecer é favorável à atribuição do Título de Especialista em Audiovisuais e Produção dos Média a Ricardo Andrade Lopes Correia, considerando a qualidade que o candidato demonstrou: no trabalho que vem desenvolvendo nesta área, dentro do tempo exigido para o efeito; no currículo e no projeto que submeteu para a obtenção deste título; na sua apresentação e defesa. -----

Miguel Aboim Borges: -----

O meu parecer é favorável à atribuição do Título de Especialista em Audiovisuais e Produção dos Média a Ricardo Andrade Lopes Correia, pela qualidade e capacidade de argumentação e questões levantadas ao candidato na defesa do seu trabalho. A diversidade do trabalho que vem desenvolvendo nesta área, patente tanto no currículo como no projeto que submeteu, merecem esta atribuição para a obtenção deste título. -----

Francisco Abranches Marta: -----

Francisco Abranches Marta, Co-fundador e Director Criativo Executivo da Duplo Network — Branding and Design Creative Studio, vogal do júri nomeado para a atribuição do título de especialista em Audiovisuais e Produção dos Media ao candidato Ricardo Correia, na qualidade de individualidade de público e reconhecido mérito na área de referência, reconhece que o currículo profissional apresentado pelo candidato, evidencia uma vasta experiência profissional a nível nacional e internacional enriquecida com trabalho de multidisciplinar de exigência, coordenação e responsabilidade. -----



**Politécnico
Castelo Branco**

Escola Superior
de Artes Aplicadas

Atesta também, que o “Projeto Especialista” apresentado, demonstra um elevado potencial de experiência no domínio dos materiais e da aplicação de marcas a espaços físicos. Pelo exposto, concorda com a atribuição deste Título ao candidato. -----

Assim, foi atribuído o título de especialista na área de Audiovisuais e Produção dos Media, de acordo com o previsto no Decreto-Lei nº 206/2009, de 31 de agosto. -----

Nada mais havendo a tratar, o presidente do júri deu por encerrada a reunião da qual foi lavrada a presente ata que, depois de lida e aprovada, vai ser assinada pelo presidente do júri e pelo secretário. -----

O Presidente do Júri

José Francisco Bastos Dias de Pinho
(Professor Adjunto)

O Secretário

João Vasco Matos Neves
(Professor Coordenador)