



**Universidade Politécnica
Castelo Branco**

Escola Superior de Artes Aplicadas

Homologo

**Concurso Local de Acesso
Ano Letivo 2026/2027**

2ª Fase – Lista Definitiva

ATA Nº 2

Aos vinte e três dias do mês de setembro do ano de dois mil e vinte e seis, o coordenador da unidade técnico-científica da música e artes do espetáculo, Pedro Miguel Reixa Ladeira (Prof. Adjunto), procedeu à seriação definitiva dos candidatos da segunda fase do concurso local de acesso, da qual resultaram as seguintes tabelas:

Variante de Instrumento – Oboé

Nome	Bilhete de Identidade / Cartão Cidadão	Nota de Candidatura	Resultado Final
Rodrigo da Costa Miranda	15570793	133	Colocado

Variante de Instrumento – Tuba

Nome	Bilhete de Identidade / Cartão Cidadão	Nota de Candidatura	Resultado Final
José Carlos Santos Marques	15731617	159	Colocado

Variante de Instrumento – Flauta Transversal

Nome	Bilhete de Identidade / Cartão Cidadão	Nota de Candidatura	Resultado Final
Tomás Pessoa de Deus Ramos	15745571	178	Colocado



**Universidade Politécnica
Castelo Branco**

Escola Superior de Artes Aplicadas

Variante de Instrumento – Violoncelo

Nome	Bilhete de Identidade / Cartão Cidadão	Nota de Candidatura	Resultado Final
Choi Hei Mak	32182809	151	Colocada

Variante de Música Eletrónica Produção Musical

Nome	Bilhete de Identidade / Cartão Cidadão	Nota de Candidatura	Resultado Final
Santiago Matos Rocha	15679051	165	Colocado
Gustavo de Melo Alves	15767313	162	Colocado
Beatriz Geraldês Fonte	15686537	152	Colocada
Rodrigo de Oliveira Lisboa	15723226	143	Colocado
Daniel Delgado Cândido	15637722	141	Colocado
Ivan Jordão de Pina Graça Santos	15536402	FALTOU	Excluído

ESART, 23 de setembro de 2026

O COORDENADOR DA UTC

Pedro Miguel Reixa Ladeira

(Prof. Adjunto)

Pedro Ladeira