

INSTITUTO POLITÉCNICO DE CASTELO BRANCO**Edital n.º 1032/2026**

Sumário: Concurso documental para professor adjunto na área disciplinar de Formação Musical e Prática Coral.

Abertura de concurso documental para professor adjunto

1 – Torna-se público que, por meu despacho de 19-02-2026, foi autorizada a abertura de concurso documental, pelo prazo de 30 dias úteis, a contar da data da publicação do presente edital no *Diário da República*, na carreira de pessoal docente do ensino superior politécnico, na categoria de professor adjunto, na área disciplinar de Formação Musical e Prática Coral.

2 – Legislação aplicável

a) Estatuto da Carreira de Pessoal Docente do Ensino Superior Politécnico (ECPDESP) aprovado pelo Decreto-Lei n.º 185/81 de 1/07, na versão atual;

b) Regulamento de Recrutamento e Contratação do Pessoal Docente de Carreira do Instituto Politécnico de Castelo Branco (publicado no D. R., 2.ª série, de 15 de março de 2021);

c) Título de Especialista, Decreto-Lei n.º 206/2009 de 31/08, na sua redação atual;

d) Código do Procedimento Administrativo e demais legislação complementar aplicável aos trabalhadores que exercem funções públicas.

3 – Local de trabalho: Instituto Politécnico de Castelo Branco.**4 – Número de postos de trabalho:** 1.

5 – Modalidade da relação jurídica de emprego: contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, com período experimental de cinco anos.

6 – Conteúdo funcional: ao professor adjunto compete exercer as funções constantes no n.º 4 do artigo 3.º do ECPDESP, cabendo-lhe a remuneração prevista no sistema retributivo do pessoal docente do ensino superior politécnico.

7 – Validade do concurso: o concurso é válido para o posto de trabalho referido, caducando com a sua ocupação ou por inexistência ou insuficiência de candidatos.

8 – Requisitos de admissão**8.1 – Requisitos cumulativos de admissão ao concurso:****8.1.1 – Requisitos Gerais**

São requisitos gerais de admissão:

1 – Ter 18 anos de idade completos;

2 – Não estar inibido do exercício de funções públicas;

3 – Ter robustez física e perfil psíquico indispensável ao exercício das funções;

4 – Ter cumprido as leis de vacinação obrigatória.

8.1.2 – Requisitos especiais

São requisitos especiais de admissão:

a) Ser titular do grau de doutor ou do título de especialista (DL 206/2009 de 31.08) na área para que é aberto o concurso.

b) Ter domínio da língua portuguesa (falada e escrita) a um nível que permita a atribuição de serviço docente, sem quaisquer limitações de comunicação nesta língua.

9 – Forma de apresentação da candidatura:

9.1 – As candidaturas devem ser formalizadas através de requerimento em suporte papel, dirigido ao Presidente do IPCB, em língua portuguesa;

9.2 – As candidaturas podem ser entregues pessoalmente ou remetidas pelo correio, em carta registada com aviso de receção para: Instituto Politécnico de Castelo Branco, Av. Pedro Álvares Cabral, n.º 12, 6000-084, Castelo Branco;

9.3 – No caso de envio por correio, a candidatura deve ser expedida até ao termo do prazo fixado para apresentação das candidaturas, atendendo-se, neste caso, à data do respetivo registo.

9.4 – Não são aceites candidaturas submetidas por correio eletrónico.

10 – Requerimento de candidatura

No requerimento de candidatura têm que constar os seguintes elementos:

a) Identificação do concurso a que se candidata com indicação do número do edital e da data da publicação no *Diário da República*;

b) Identificação (nome completo) endereço postal, endereço eletrónico e contacto telefónico;

c) Habilitações académicas e ou títulos profissionais/académicos;

d) Identificação da Instituição bem como da carreira e categoria de que seja titular, se for o caso;

e) Declaração em como reúne os requisitos gerais de admissão referidos no ponto 8.1.1 do edital.

11 – Documentos a apresentar:

O requerimento de candidatura deve ser acompanhado dos seguintes documentos, devidamente identificados:

a) Um exemplar em papel e dois em suporte eletrónico do *curriculum vitae* e respetivos anexos (formato PDF, não editável) organizados de acordo com os critérios e subcritérios de avaliação e seriação constantes do edital (ponto 18);

b) Fotocópia simples do documento comprovativo da titularidade do grau de doutor ou do título de especialista;

c) “Reconhecimento específico” do grau, comprovado de acordo com o previsto no artigo 20.º do DL n.º 66/2018, de 16/08, para os candidatos detentores de habilitações estrangeiras; esta formalidade tem de estar cumprida até à data do termo do prazo para a candidatura.

d) Certificação reconhecida internacionalmente do domínio de língua portuguesa a um nível que permita a lecionação nessa língua, se o candidato não for de nacionalidade portuguesa ou de um país cuja língua oficial seja o português.

12 – *Curriculum Vitae*

12.1 – O *curriculum vitae* deve ser apresentado e organizado conforme as componentes e parâmetros definidos neste edital:

Desempenho técnico-científico e profissional;

Capacidade pedagógica;

Desempenho em outras atividades relevantes para a missão da Instituição.

12.2 – O *curriculum vitae* deve integrar índice, com anexos numerados cronologicamente, organizados do mais recente para o mais antigo, respeitando a ordenação dos parâmetros referidos no ponto anterior.

12.3 – Cabe ao candidato fazer prova das declarações efetuadas. Não serão valoradas as atividades que não se encontrem documentadas.

13 – Formalidades

13.1 – Os documentos referidos no ponto 11 do edital devem ser entregues em suporte eletrónico (*pen drive*) devidamente identificados, devendo o candidato assegurar a legibilidade dos ficheiros.

13.2 – Os documentos devem ser apresentados em formato PDF (*Portable document format*) salvo quando a natureza do documento não o permita;

13.3 – O nome dos ficheiros não pode conter os seguintes caracteres: /, \, |, :, *, ?, ", (menor que) e (maior que) nem caracteres portugueses com "cedilha" ou "til".

13.4 – O nome de cada ficheiro não deve exceder os 20 caracteres.

14 – Dispensa de apresentação

14.1 – Os candidatos que se encontrem a exercer funções no IPCB são dispensados da apresentação dos documentos que já existam nos respetivos processos individuais, devendo declarar expressamente no requerimento de candidatura tal facto.

14.2 – Os candidatos que declarem no requerimento de candidatura que satisfazem os requisitos gerais (alínea e) do ponto 10) ficam dispensados de apresentar os documentos comparativos.

15 – Exclusão

São excluídos os candidatos que:

- a) Não reúnam os requisitos exigidos no presente edital;
- b) Não apresentem os documentos exigidos no presente edital;
- c) Apresentem os documentos fora do prazo estipulado no presente edital;
- d) Apresentem documento falso.

16 – Notificação dos candidatos

A notificação dos candidatos é feita preferencialmente por correio eletrónico, para o endereço indicado no requerimento de candidatura.

17 – Métodos de seleção

17.1 – O método de seleção a utilizar é a avaliação curricular.

17.2 – Na avaliação curricular são obrigatoriamente ponderadas as seguintes componentes:

- a) Desempenho na componente técnico-científico e profissional;
- b) Capacidade pedagógica;
- c) Desempenho em outras atividades relevantes para a missão da Instituição.

17.3 – Audições públicas

O júri deliberou que não se procederá à realização de audições públicas.

18 – Critérios de seriação e ponderação

Os critérios de seriação e respetiva ponderação, são os seguintes:

A – Desempenho técnico-científico e profissional – 50 %;

A1 – Formação académica relevante para as áreas da Formação Musical e Prática Coral.

A2 – Formação académica secundária para as áreas da Formação Musical e Prática Coral.

A3 – Participação em projetos de investigação e de inovação.

A4 – Atividades de investigação e criativas: publicação de artigos científicos com arbitragem; autoria e coautoria de livros e capítulos de livros; publicações em livros de atas com arbitragem; outras publicações; edição de partituras; composição musical e outras atividades criativas afins não performativas.

A5 – Atividades performativas: direção e prática coral; concertos a solo e de câmara; outras atividades performativas e afins; gravações e edições discográficas; atividades performativas multidisciplinares; participação em projetos artísticos e redes nacionais e internacionais performativas.

A6 – Orientação de trabalhos de mestrado (trabalhos de projeto, estágio e Prática de ensino supervisionada) e de doutoramento.

B – Capacidade pedagógica – 30 %;

B1 – Experiência profissional nas áreas disciplinares de Formação Musical e Prática Coral:

B1.1 – atividade letiva no Ensino Superior;

B1.2 – atividade letiva noutros níveis de ensino.

B2 – Outras atividades profissionais de âmbito educacional.

B3 – Elaboração de materiais pedagógicos.

B4 – Participação em júris de provas académicas (Ensino Secundário e Ensino Superior).

C – Outras atividades relevantes – 20 %.

C1 – Participação ativa em grupos/comissões de trabalho institucionais nacionais e internacionais, ações de divulgação e representação institucional nacional e internacional.

C2 – Produção de projetos e atividades educacionais, artísticas e culturais (incluindo curadoria, consultadoria e direção artística): festivais de música e afins; recitais, concertos e outras atividades de âmbito performativo; produção de gravações publicadas e/ou difundidas (fonogramas, rádio e televisão); elaboração de candidaturas a programas de financiamento ou outros apoios; redes e parcerias estratégicas nacionais e internacionais

C2.1 – Coordenação

C2.2 – Participação

C3 – Participação em cargos diretivos

C4 – Coordenação de cursos

C5 – Cargos de direção pedagógica

19 – Classificação final

19.1 – A classificação final (CF), numa escala de 0 a 100 pontos, resulta da seguinte fórmula:

$$CF = (A \cdot 0,5 + B \cdot 0,3 + C \cdot 0,2)$$

$$CF = (A + B + C)$$

em que:

A = Classificação do desempenho técnico-científico e profissional;

B = Classificação da capacidade pedagógica;

C = Classificação de outras atividades relevantes.

19.2 – Todos os resultados serão apresentados com uma casa decimal.

19.3 – Candidatos não aprovados

Consideram-se não aprovados os candidatos que obtiverem classificação final inferior a 50 pontos e aprovados em mérito absoluto os candidatos que obtiverem classificação final igual ou superior a 50 pontos.

20 – Atas:

20.1 – As atas do júri são facultadas aos candidatos.

20.2 – A ata n.º 1 está publicitada na página do IPCB em: www.ipcb.pt/Conhecer/Recursos Humanos/Concursos/Docente.

21 – Restituição da Documentação

21.1 – A documentação é restituída ao candidato que a solicite, por escrito.

21.2 – A documentação é destruída se não for solicitada no prazo de um ano após a cessação do concurso.

22 – Composição do júri:

O júri é constituído pelos seguintes elementos:

Presidente: José Francisco Bastos Dias de Pinho (Professor Adjunto do Instituto Politécnico de Castelo Branco).

Vogais efetivos:

Carlos Humberto Nobre dos Santos Luiz (Professor Coordenador da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra);

Jorge Manuel de Mansilha Castro Ribeiro (Professor Associado da Universidade de Aveiro);

Elisa Maria Maia da Silva Lessa (Professora Associada da Universidade de Minho);

Graça Maria Boal Palheiros (Professora Coordenadora Aposentada da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto);

Maria Luísa Faria de Sousa Cerqueira Correia Castilho (Professora Coordenadora da Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco);

Vogais Suplentes:

Maria do Amparo Carvas Monteiro (Professora Coordenadora Aposentada da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra);

José Filomeno Martins Raimundo (Professor Coordenador Aposentado da Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco).

22.1 – O Presidente do júri é substituído pelo primeiro vogal na ordem pela qual se apresentam no edital, nas suas faltas e impedimentos.

23 — Igualdade de Oportunidades

Em cumprimento da alínea h) do artigo 9.º da Constituição, o IPCB promove ativamente uma política de igualdade de oportunidades entre homens e mulheres no acesso ao emprego e na progressão profissional, providenciando no sentido de evitar toda e qualquer forma de discriminação.

24 — Proteção dos dados pessoais:

24.1 — Os dados pessoais recolhidos e tratados em cumprimento do indicado no edital, destinam-se exclusivamente às finalidades do concurso, sendo limitados ao necessário em relação à finalidade para a qual são recolhidos, enquadrando-se a licitude do seu tratamento no disposto no artigo 6.º, n.º 1, b) e c) do Regulamento Geral de Proteção de Dados (RGPD).

24.2 — Na apresentação da candidatura o candidato deve fornecer os dados estritamente necessários para o efeito, de acordo com o exigido no presente edital, devendo ocultar dados pessoais que possam existir na documentação entregue, designadamente no CV, sob pena destes dados poderem ser livremente acedidos por qualquer um dos demais candidatos, no âmbito do direito à consulta do processo de concurso.

25 — Publicitação

O presente concurso será ainda publicitado na BEP (Bolsa de Emprego Público) e no sítio da Internet do IPCB, em www.ipcb.pt/Conhecer/Recursos Humanos/Concursos/Docente, nas línguas portuguesa e inglesa.

15 de julho de 2026. — O Presidente, Prof. Doutor Luís Manuel do Carmo Farinha.

320023341